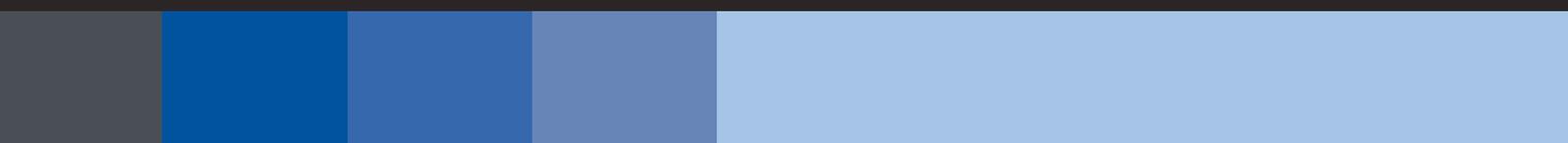


CERA

TECHNICAL DATA







How Cera came to be: the story behind it

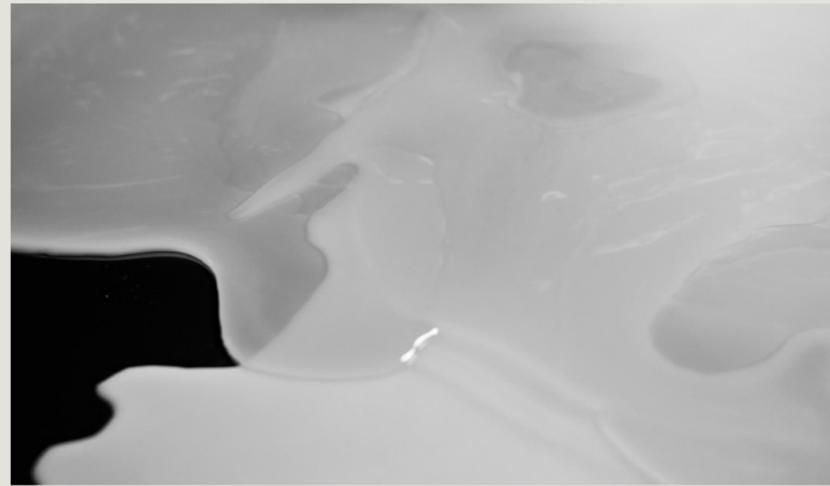


Like alchemists, we manipulated the material and transformed its essence into an original work: wax, a familiar yet ancestral substance, thus acquires an innovative character through this experimental interpretation. We made a unique and precious product that creates an all-round experiential feeling, through an almost magical process.





1



2



3



4



5



6

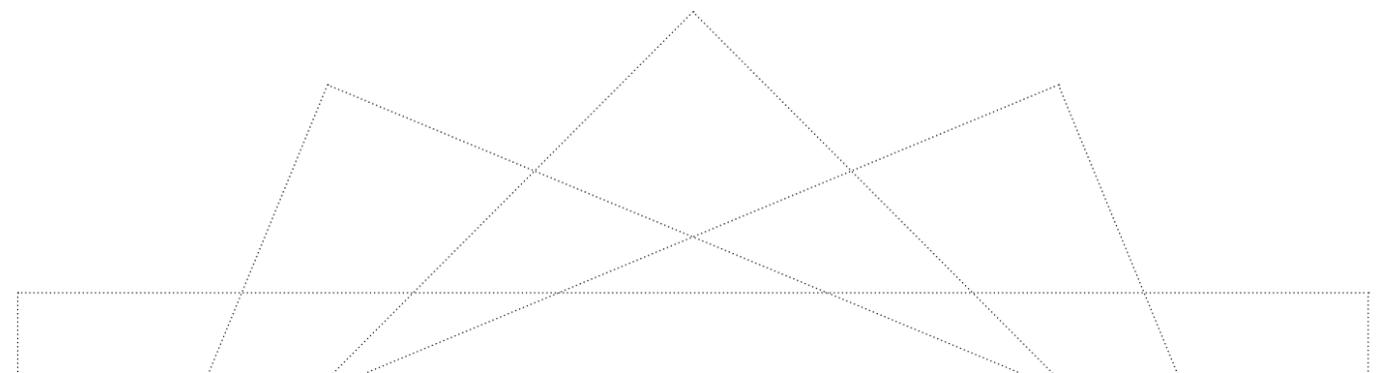
We treated wax flakes with multiple casting experiments (1,2) inside our laboratory. The liquid, incandescent wax (3) was then immediately cooled through various techniques (4); this thermal shock (5) led to a series of breaks and cracks resulting into subsequent solidifications at different times and in different ways, producing uneven marks and shades. In order to control the phases more effectively, we then intervened punctually on certain areas of the surface (6) to achieve the desired effect; the results of these many tests were distilled into a graphic pattern that conveys a sense of depth while maintaining total naturalness. We have thus obtained a fluid material, very well balanced within the piece, with a soft, velvety visual characteristic reinforced by the Cerasilk special finish.

Inside our laboratory, the Tile Developers and the Tile Designers are constantly working together to overcome the limits of porcelain stoneware production, trying to be not only experimenters but also innovators, to come up with proposals that have truly unprecedented content. This surprising collection starts with the exploration of the potential of a never-before-investigated element, tells of the creative capacity of Refin and testifies to its ongoing commitment to pure research.





An unexpected collection, never static to the eye but perfectly smooth to the touch, conveying a complete feeling of lightness and naturalness. We recreated the plasticity of wax by elaborating a deep surface, where small cracks, cavities and traces – derived from casting and following hardening – seem to dance lightly on a background that alternates light and dark areas. The overall effect tends to be homogeneous; as you approach it reveals the richness of the details and nuances, giving the material distinctiveness and movement.

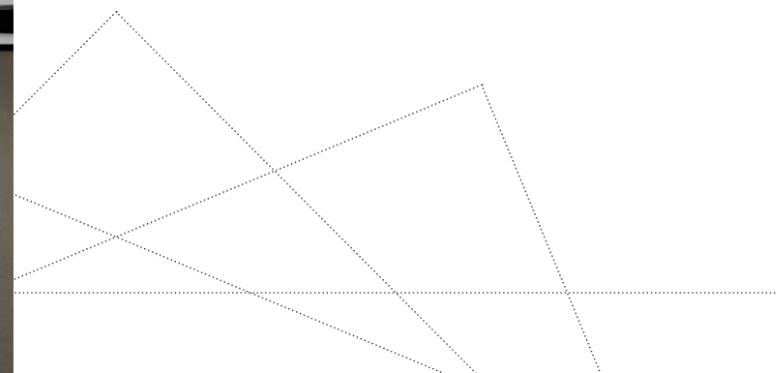






There are three original dusty shades, which create a complete colour spectrum through their metaphorical names: *Luce* – light – is a luminous white, expressing feelings of purity; *Fumo* – smoke – is a refined grey, enhancing the depth of the graphic pattern; *Incenso* – Incense – is a warm shade, characterised by a strong personality.

There are also three size: the 60×120 cm is flanked by the 120×120 cm, a contemporary size ideal for emphasising the material's aesthetic qualities; these are joined by the new 6×24 cm wall tile size.







A surface with strong depth that conveys a total feeling of lightness.



Une surface d'une profondeur incroyable qui transmet une sensation de grande légèreté.

Eine Oberfläche mit großer Tiefe, die ein Gefühl von Leichtigkeit vermittelt.

Een oppervlak met veel diepgang die 100% lichtheid uitstraalt.

Una superficie con una fuerte profundidad que transmite una sensación total de ligereza.

Small cracks, cavities and traces dance faintly on a plain tile that alternates between light and dark areas.



Petites crêtes, creux et autres traces évoluent avec légèreté sur un fond où alternent des zones claires et foncées.

Kleine Risse, Vertiefungen und Spuren tanzen schwach auf einem Hintergrund, der zwischen hellen und dunklen Bereichen wechselt.

Kleine barsten, holtes en sporen tegen een achtergrond van lichte en donkere gebieden.

Pequeñas grietas, cavidades y marcas danzan levemente sobre un fondo que alterna zonas claras y oscuras.

Rich details and delicate nuances give movement and naturalness.



Ingrandimento della collezione Cera con gli elementi che richiamano i dettagli di una superficie di cera.

Close-up of the Cera collection with elements recalling the details of a waxed surface.

Détail de la collection Cera avec les éléments qui rappellent les détails d'une surface cirée.

Erweiterung der Kollektion Cera mit Elementen, die an die Details einer gewachsten Oberfläche wiedergeben.

Aanvulling op de Cera collectie met elementen die doen denken aan de details van een gewast oppervlak oproepen.

Ampliación de la colección Cera con elementos que recuerdan los detalles de una superficie encerada.

La richesse des détails et des nuances délicates apportent du mouvement et un aspect naturel.

Reiche Details und feine Nuancen sorgen für Elan und Natürlichkeit.

De rijke details en subtiele kleurnuances zorgen voor levendigheid en een natuurlijke uitstraling.

La riqueza de detalles y los delicados matices aportan movimiento y naturalidad.

Through constant experimentation, we have developed a special finish especially for this collection: *Cerasilk* offers a particularly soft and silky hand that conveys the fluidity of the wax also to the touch, enhancing the textural effect. The matt and at the same time slightly reflective surface allows for an unprecedented, elegant and refined perceptive result.

Grâce à un travail constant d'expérimentation, nous avons mis au point une finition spécialement conçue pour cette collection : Cerasilk est particulièrement lisse et soyeuse au toucher, transmettant la fluidité de la cire et renforçant l'effet matière de la texture. La surface à la fois opaque et légèrement réfléchissante permet d'obtenir une perception inédite, élégante et recherchée.

Durch ständiges Experimentieren haben wir speziell für diese Kollektion ein besonderes Finish entwickelt: Cerasilk bietet einen besonders weichen und seidigen Griff, der auch die Fließfähigkeit des Wachses bei der Berührung wiedergibt und die Wirkung der Textur verstärkt. Die matte und gleichzeitig leicht spiegelnde Oberfläche ermöglicht ein noch nie dagewesenes, elegantes und raffiniertes Wahrnehmungsergebnis.

We experimenteren voortdurend en hebben speciaal voor deze collectie een unieke afwerking ontwikkeld: Cerasilk voelt bijzonder soepel en zijdezacht aan, maar roept ook de consistentie van vloeibare was op. Dit alles versterkt het materiële effect van de textuur. De matte en lichte reflectie van het oppervlak zorgt voor een nieuw, elegant en geraffineerd effect.

Nuestro constante proceso de experimentación nos ha permitido desarrollar un acabado especial para esta colección: Cerasilk ofrece una superficie particularmente suave y sedosa que también transmite la fluidez de la cera al tacto, potenciando el efecto matérico de la textura. La superficie mate y al mismo tiempo ligeramente reflectante permite obtener un resultado original, elegante y refinado.



Luce, Fumo and *Incenso* are also available in the advanced *Matt-Pro* finish, which combines aesthetic appeal and technological innovation: the renewed surface conveys a feeling of comfort and guarantees high slip resistance. The combination of beauty and functionality is also renewed through ease of cleaning.

Luce, Fumo et *Incenso* sont également disponibles dans la finition avancée *Matt-Pro*, qui associe le rendu esthétique et l'innovation technologique : la nouvelle surface transmet au toucher une sensation de confort et garantit une bonne résistance au glissement. Le binôme beauté et fonctionnalité se renouvelle également grâce à la facilité de nettoyage.

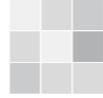
Luce, Fumo und *Incenso* sind auch in der fortschrittlichen *Matt-Pro*-Oberfläche erhältlich, vereint optische Leistung mit technologischer Innovation: Die erneuerte Oberfläche vermittelt ein angenehmes Gefühl und garantiert eine hohe Rutschfestigkeit. Die Kombination aus Schönheit und Funktionalität wird auch durch die einfache Reinigung aufgewertet.

Luce, Fumo en *Incenso* zijn ook beschikbaar in de geavanceerde *Matt-Pro* afwerking, die esthetische prestaties en technologische innovatie combineert. Het vernieuwde oppervlak biedt een comfortabele tastzin en zorgt voor een hoge slipweerstand. De combinatie van schoonheid en functionaliteit wordt ook vernieuwd dankzij het gemak van reiniging.

Luce, Fumo e *Incenso* también están disponibles en el acabado avanzado *Matt-Pro*, que combina rendimiento estético e innovación tecnológica. La superficie renovada proporciona una sensación táctil cómoda y garantiza una alta resistencia al deslizamiento. La combinación de belleza y funcionalidad se renueva también gracias a la facilidad de limpieza.

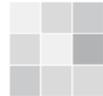


V3
Moderate



Luce	120×120/48"×48" R Cerasilk	RA31	Fumo	120×120/48"×48" R Cerasilk	RA29	Incenso	120×120/48"×48" R Cerasilk	RA30
	120×120/48"×48" R Matt-Pro	RD53		120×120/48"×48" R Matt-Pro	RD51		120×120/48"×48" R Matt-Pro	RD52
	60×120/24"×48" R Cerasilk	RA34		60×120/24"×48" R Cerasilk	RA32		60×120/24"×48" R Cerasilk	RA33
	60×120/24"×48" R Matt-Pro	RD56		60×120/24"×48" R Matt-Pro	RD54		60×120/24"×48" R Matt-Pro	RD55

V3
Moderate



Wax Luce	6×24/2^{3/8}"×9^{7/16}"	RC65	Wax Fumo	6×24/2^{3/8}"×9^{7/16}"	RC63	Wax Incenso	6×24/2^{3/8}"×9^{7/16}"	RC64
-----------------	--	-------------	-----------------	--	-------------	--------------------	--	-------------

Luce 120×120/48"×48" R Cerasilk





The new 6x24 cm / 2³/₈"x9⁷/₁₆" size lends itself to multiple cladding solutions to enrich rooms with a dynamic and unconventional style.

Le nouveau format 6x24 cm se prête à de multiples solutions de revêtement, pour enrichir les espaces par un style dynamique et non conventionnel.

Das neue Format 6x24 eignet sich für zahlreiche Wandbeläge, um Räume mit einem dynamischen und unkonventionellen Stil zu bereichern.

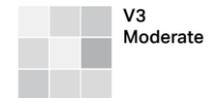
Het nieuwe 6x24 formaat is geschikt voor meerdere wandbekledingen die ruimtes verfraaien met een dynamische en onconventionele stijl.

El nuevo formato 6x24 cm se presta a múltiples soluciones de revestimiento para decorar los ambientes con un estilo dinámico y poco convencional.

Imballi/Packing/Emballage/Verpackungseinheiten/Verpakking/Embalajes

	pcs × box	m ² / m × box	kg × box	box × pallet	m ² × pallet	kg × pallet
120×120/48"×48"	2	2,8800	59,00	20	57,60	1180,00
60×120/24"×48"	2	1,4400	29,50	35	50,40	1032,50
6×24/2 ^{3/8} "×9 ^{7/16} "	48	0,6912	12,44	75	51,84	933,00

Stonalizzazione/Color shading/Denuancement/Farbabweichung/ Kleurnuanceringen/Destonificación



Il prodotto è volutamente caratterizzato da una moderata variazione cromatica e di venature, per ricreare la variabilità e la ricchezza dei materiali naturali ai quali la collezione è ispirata. Per le stesse ragioni si consiglia di posare il materiale scegliendolo da più scatole contemporaneamente per garantire la variabilità e casualità della superficie finita. Date le caratteristiche intrinseche del prodotto, i riferimenti cromatici qui presentati sono dunque da ritenersi puramente indicativi.

The moderate chromatic variation and the veining of the product is an intrinsic feature to re-create the randomness and richness of the colour shading of natural stones to which the collection is inspired. For these reasons, we recommend installing the product choosing tiles from different boxes in order to guarantee a variable and natural random effect of the finished surface. Due to these intrinsic features of the product, the colours represented in this catalogue must only be considered an example of the many possible colour shades.

Le produit est volontairement caractérisé par une variation modérée de la couleur et des veines, pour recréer la variabilité et la richesse des matériaux naturels dont la collection est inspirée. C'est pourquoi il est conseillé de poser le matériau en le choisissant simultanément parmi plusieurs boîtes, afin de garantir la variabilité et l'originalité de la surface finie. En raison des caractéristiques intrinsèques de ce produit, les références chromatiques présentées ici doivent donc être considérées à titre purement indicatif.

Das Produkt wurde gewollt durch eine dezente Variation der Farben und Maserungen geprägt, um die Mannigfaltigkeit und Pracht der natürlichen Materialien wiederzugeben, an denen die Kollektion inspiriert ist. Aus diesem Grund wird auch empfohlen, beim Verlegen Material aus verschiedenen Schachteln zu verwenden, um die Unterschiedlichkeit und Zufälligkeit der fertigen Fläche zu garantieren. Aufgrund der für das Produkt typischen Eigenschaften sind die hier angeführten farblichen Bezugsdaten nur als ungefähre Richtwerte anzusehen.

De gematigde kleurvariaties en nerftekening zijn gewenste intrinsieke karakteristieken van het product. Zij weerspiegelen de variabiliteit en kracht van natuurlijke materialen, de inspiratiebron van deze collectie. Om deze reden raden wij aan de tegels bij plaatsing uit verschillende dozen te kiezen, ter garantie van een ultiem random en natuurlijk effect voor het eindoppervlak. Gezien de intrinsieke eigenschappen van het product zijn de hier getoonde kleurreferenties zuiver benaderend.

El producto se caracteriza adrede por una moderada variación de color y de vetas para recrear la variabilidad y riqueza de los materiales naturales en los que se ha inspirado la colección. Por ello, se aconseja colocar el material eligiéndolo simultáneamente de más de una caja para garantizar la variabilidad y casualidad de la superficie acabada. Dadas las características intrínsecas del producto, las referencias cromáticas que se presentan son puramente indicativas.

Caratteristiche/Features/Caracteristiques/Eigenschaften/Eigenschappen/Características

Cerasilk



UNI EN ISO 10545/14

Conforme / Compliant



B.C.R.A. Rep. CEC/81

Non conforme / Failed

ANSI A326.3 (BOT 3000)
Test Method

Non conforme / Failed

Matt-Pro



UNI EN ISO 10545-14

Classe 5 / Class 5

DIN EN 16165:2023
Annex B
(previously DIN 51130)

R10

DIN EN 16165:2023
Annex A
(previously DIN 51097)

A+B

BS EN 16165:2021
Annex C
(previously BS 7976-2:2002)PTV₉₆ ≥ 36 WetB.C.R.A.
Rep. CEC/81

Conforme / Compliant

ANSI A326.3 (BOT 3000)
Test Method

wet DCOF ≥ 0.50





Quotations, Samples + Information

Freephone: 0800 021 4835

Email: info@ctdarchitecturaltiles.co.uk

Follow us:  [ctdarchitecturaltiles](#)  [ctd architectural tiles](#)  [@architecttiles](#)

 [architecttiles](#)  [architecttiles](#)

ctdarchitecturaltiles.co.uk

